

**Perancangan Iklan Layanan Masyarakat Bermain Gamelan Jawa
untuk Generasi Muda di Semarang sebagai Pendukung Pelestarian
Alat Musik Tradisional**

YOSSI RAHMANTIKA A. P

*Program Studi Desain Komunikasi Visual - S1, Fakultas Ilmu
Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : yossirahmantika@yahoo.com

ABSTRAK

DE VOLKS-KUNST VERENINGING SOBOKARTTI dirancang dan dibangun oleh Henry Thomas Karsten sebagai bangunan berarsitektur Jawa kedua yang dibangunnya setelah pendopo di kompleks Istana Mangkunegaran Surakarta tahun 1923. Sobokartti dibangun karena perhatian dan minatnya pada kebudayaan dan kesenian lokal Jawa. Berdasarkan pengkajian dan pemahamannya tentang kesenian rakyat setempat, baik wayang orang maupun wayang kulit dan gamelan Jawa sebagai pengiring musiknya. Perlunya disosialisasikan seputar gamelan Jawa kepada masyarakat dengan sungguh-sungguh adalah supaya masyarakat memiliki rasa cinta terhadap warisan budaya. Gamelan Jawa sendiri merupakan alat musik tradisional Jawa yang sering digunakan sebagai pengiring musik hampir setiap kesenian Jawa. Tujuan perancangan ini adalah sebagai pengenalan kembali dan ajakan bermain gamelan dengan tema "Ayo Dolanan Gamelan, Cah!!!•" kepada masyarakat Kota Semarang dan sekitarnya melalui media utama film iklan dan didukung oleh media lainnya. Model perancangan yang digunakan adalah deskriptif, yaitu perancangan yang disusun dari latar belakang, rumusan masalah, identifikasi, dan tujuan perancangan. Sedangkan metode yang digunakan dalam pengumpulan data menggunakan survey, wawancara, dan pustaka yang menunjukkan hasil identifikasi data tentang data terkait mengenai organisasi. Sedangkan metode analisa data menggunakan 5W + 1 H dan analisa framing untuk menentukan bagaimana pesan dapat tersampaikan, sehingga dapat disimpulkan tujuan komunikasi, pesan utama, serta materi pesan. Perancangan ini menggunakan media film iklan (audio visual) sebagai media utama dalam penyampaian pesan sosialisasi dengan media pendukung poster, iklan tabloid, stiker, t-shirt, mug, x-banner dan perancangan maskot "Ayo Dolanan Gamelan, cah!!!•".

Kata Kunci : Gamelan, Jawa, Indonesia, Perancangan, Pelestarian

Design of Public Service Advertisement About Playing Javanese Gamelan for Youths as Preservation Support of Traditional Music Instrument in Semarang

YOSSI RAHMANTIKA A. P

Program Studi Desain Komunikasi Visual - S1, Fakultas Ilmu

Komputer, Universitas Dian Nuswantoro Semarang

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : yossirahmantika@yahoo.com

ABSTRACT

DE Volks-Kunst VERENINGING "SOBOKARTTI" designed and built by Henry Thomas Karsten as Java architecture building built after the second pavilion Mangkunegaran Surakarta palace complex in 1923. Sobokartti built because of the attention and interest in local arts and culture of Java. Based on the assessment and understanding of local folk art, both puppets and shadow puppets and Javanese gamelan music as accompaniment. The need to be socialized to the community surrounding about Javanese gamelan seriously is that people have a love for cultural heritage. Javanese Gamelan it self is a traditional Javanese musical instruments are often used as an accompaniment music almost every art Java. Purpose of this design is the re-introduction and invitation to play gamelan with the theme "Ayo Dolanan Gamelan, Cah!" to Semarang city and surrounding communities through the mainstream media supported by advertisement films and other media. Model design is descriptive, design drawn from the background, problem formulation, identification, and design purposes. While the methods used in collecting data using surveys, interviews, and literature that shows the results of the identification data concerning data related to the organization. While the method of data analysis using 5W + 1 H and framing analysis to determine how the message can be delivered, so it can be concluded communication objectives, key messages, and message content. The design uses the medium of film advertising (audio visual) as the main medium of delivery socialization messages with supporting media posters, advertising tabloid, stickers, t-shirts, mugs, x-banner and mascot design "Ayo Dolanan Gamelan, cah!".

Keyword : Gamelan, Jawa, Indonesia, Perancangan, Pelestarian